I DIALOGHI PUBBLICI
PER CAPIRE CRISI
DEBITI E DIRITTI

13ª edizione

# Debiti e memoria

# insolvenzfest

**19·22**
**settembre**
2024

**Bologna**

www.insolvenzfest.it

L'edizione 2024 del Festival esplora diversi aspetti della accidentata ricerca d'identità predittiva dell'endiadi debito – credito. Il debito come costo e la sua tesaurizzazione, aggiornata ai contesti tecnologici, è indagato anche come fattore testimoniale delle esperienze trascorse.

Il Prologo, affidato a tre giovani maître à penser, approfondisce il passaggio dall'informazione social alla difficile sedimentazione in memoria collettiva. Cosa resta del costante flusso di contenuti web? Come si forma l'educazione civica pubblica? Un interrogativo completato con nuove domande sulla trasparenza del web, a fronte della ormai raggiunta manipolabilità di fonti e contenuti.

La memoria torna nel dialogo tra giornalisti. E con due drammatici temi che spesso conquistano le cronache per poi tornare in ombra. Le regole sulla tutela fisica e della salute nei luoghi di lavoro e quelle sulla libertà di autodeterminazione di genere: tanto ovvie da aggregare ormai una prevedibile retorica del ricordo. Mentre però si registrano morti fisiche e per nulla virtuali, le regole sono nuovamente invocate come toccasana, rigeneratrici di prassi incapaci di autoemendarsi. E allora che Paese è il nostro, dalla Costituzione bellissima e dai principi urlati solo per le tragedie? Davvero le leggi possono cambiare il perimetro della responsabilità? Qui il diritto è fragile, stretto fra rimozione e colpa, liberazione dal debito e adempimento della promessa.

Quest'anno InsolvenzFest racconta anche nuove storie: nella sezione Cinema e, in sessione, con un'intervista che dà voce a un'originale esperienza di autorecupero aziendale. Con ulteriori parole sui debiti pubblici, verso le istituzioni che governano i servizi, per la nostra drammatica componente d'infedeltà fiscale.

L'Epilogo, d'autore giurista e in formazione musicale, chiude l'osservazione del diritto nel tempo, raccontando la sagacia adattativa così come le ambiguità che tratteggiano la giustizia e i torti che essa non può umanamente raggiungere.

**Massimo Ferro**, *coordinatore dell'OCI*

## Giovedì **19** settembre

**Ore 20.00** **Cinema Modernissimo** (Piazza Re Enzo, 1)

Introduzione e conversazioni sui temi dell'edizione 2024
**STARE SUI SOCIAL E FARE MEMORIA**
Con i tre divulgatori: il poeta **Davide Avolio**, il filosofo **Eugenio Radin** e la filologa **Beatrice Flammini**.

## Venerdì **20** settembre

**Dalle ore 13.45** **Biblioteca comunale dell'Archiginnasio**
Sala Stabat Mater (Piazza Galvani, 1)

Accoglienza dei partecipanti

**Ore 14.30**

Saluti istituzionali del Comune di Bologna

**Ore 14.45**

Introduzione ad InsolvenzFest 2024 di **Massimo Ferro**

**Ore 15.00-16.00**

**SAPERE E IMPARARE DAI FEMMINICIDI: MI DEVI L'ANIMA**
Dialogo tra **Paola Di Nicola Travaglini** e **Anna Vagli**

**Ore 16.00-17.00**

**DALLA CRONACA ALLA STORIA: IL DEBITO D'INFORMAZIONE E IL GIORNALISTA**
Dialogo tra **Sergio Rizzo** e **Carmine Benincasa**

**Ore 18.15-19.50** **Cinema Modernissimo** (Piazza Re Enzo, 1)

**CENTO DOMENICHE**
Un film di e con Antonio Albanese (Italia, 2023, 94').

## Sabato **21** settembre

**Ore 9.45-10.45** **Palazzo Zambeccari** (Piazza de' Calderini, 2)

**INCIDENTI E MORTI NEI LAVORI ITALIANI**
Intervista di **Marco Patucchi** a **Bruno Giordano**

**Ore 11.00-12.00**

**VIVERE DI REGOLE ANNUNCIATE: DRAMMI E FARSE NEGLI APPUNTI DELLA MEMORIA ITALIANA**
Intervista di **Marianna Aprile** a **Gherardo Colombo**

## Sabato **21** settembre

**Ore 12.30**

**Cineteca di Bologna - Cinema Lumière**
(ingresso via Azzo Gardino, n. 65)

Blob d'autore su **DEBITI E MEMORIA**
a cura di **Gian Luca Farinelli**

**Palazzo Zambeccari** (Piazza de' Calderini, 2)

**Ore 15.15-16.15**

**L'ESPERIENZA DI AUTORECUPERO DELLA GKN: DALLA CRISI ALLA RICONVERSIONE AZIENDALE CON I LAVORATORI**
Intervista di **Stefania Zolotti** a **Dario Salvetti**

**Ore 16.30-17.30**

**DALLA CONFUSIONE DEI BALZELLI ALL'IRRIDUCIBILE ECCESSO DI COMPLESSITÀ: I NUMERI E LE PROSPETTIVE DELL'INFEDELTÀ FISCALE**
Intervista di **Chiara Brusini** a **Massimo Romano**

**Ore 17.40-18.40**

**IL DIRITTO E IL DEBITO DI INFORMAZIONE NEI SOCIAL: IDENTITÀ E VERITÀ**
Intervista di **Virginia Della Sala** a **Guido Scorza**

## Domenica **22** settembre

**Auditorium Enzo Biagi – Salaborsa**
(Piazza del Nettuno, 3)

**Ore 10.00-11.00**

**TRA COLPA E NEGAZIONE: LE GIOVANI E VECCHIE MANCATE PROMESSE**
Dialogo tra **Irene Ruggiero** e **Giacomo Travaglino**

**Ore 11.15-12.30**

**IL RICORDO DEI DEBITI NEL TEMPO: AMMISSIONI DI UN GIURISTA E MUSICISTA**
Epilogo narrato in musica di **Gianluca Sicchiero** con **i Peacocks** (**Almachiara de Marco**, voce - **Giovanni Ruggeri**, pianoforte - **Alessandro Casotto**, batteria: formazione per IF 2024)

#InsolvenzFest2024

| | |
|---|---|
| **Marianna Aprile** | Giornalista de LA7 |
| **Davide Avolio** | Poeta |
| **Carmine Benincasa** | Videoreporter e documentarista |
| **Chiara Brusini** | Giornalista de ilfattoquotidiano.it |
| **Gherardo Colombo** | Scrittore e giurista |
| **Virginia Della Sala** | Giornalista de Il Fatto quotidiano |
| **Paola Di Nicola Travaglini** | Magistrato Corte di cassazione |
| **Gian Luca Farinelli** | Direttore della Cineteca di Bologna |
| **Massimo Ferro** | Presidente di sezione Corte di cassazione |
| **Beatrice Flammini** | Filologa |
| **Bruno Giordano** | Magistrato Corte di cassazione |
| **Marco Patucchi** | Giornalista de la Repubblica |
| **Peacocks** | Ensemble veneziano |
| **Eugenio Radin** | Filosofo |
| **Sergio Rizzo** | Giornalista de L'Espresso |
| **Massimo Romano** | Tributarista |
| **Irene Ruggiero** | Psicologa |
| **Dario Salvetti** | Sindacalista |
| **Guido Scorza** | Componente Garante protezione dati personali |
| **Gianluca Sicchiero** | Ordinario di istituzioni di diritto privato Università Cà Foscari Venezia |
| **Giacomo Travaglino** | Presidente di sezione Corte di cassazione |
| **Anna Vagli** | Criminologa |
| **Stefania Zolotti** | Giornalista direttrice di Senzafiltro |

## I relatori della 13ª edizione

**Ingresso libero su prenotazione**

con il patrocinio di

Comune di Bologna

CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA

Regione Emilia-Romagna

---

in collaborazione con

Fondazione Forense Bolognese

Ordine degli Avvocati di Bologna

ODCEC BOLOGNA
Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Bologna

Associazione dei Curatori e dei Cti del Tribunale di Bologna

Consulenti del Lavoro
Consiglio Provinciale di Bologna

CINETECA BOLOGNA

---

con il contributo di

FONDAZIONE DEL MONTE DI BOLOGNA E RAVENNA 1473

Novecento Editore

LAURANA EDITORE

VERSUS

ZOLFO EDITORE

Melampo Editore

surplex

ZUCCHETTI Software Giuridico

TAX.CO

LA COLOMBO SOCIETÀ PER AZIONI
www.lacolombospa.com

GOBID GROUP

#InsolvenzFest2024

Progettazione a cura dell'OCI
Osservatorio sulle Crisi d'Impresa - Associazione no profit
Direzione scientifica: Massimo Ferro

Per informazioni: Segreteria organizzativa
Absolut eventi&comunicazione tel. 051 272523
**eventi@absolutgroup.it**